

# Institut biblique de Versailles (IBV)

## 1. Dénomination du groupe

IBV (Institut Biblique de Versailles) Association 1901 dont les Présidents sont alternativement un catholique et un protestant, désignés par l'évêque et par l'EPUV.

Actuellement : pasteur Flemming Fleinert-Jensen et Alain Torret, diacre

## 2. Ses objectifs

Contribuer à l'Unité des Chrétiens en partageant entre catholiques et protestants la lecture et la compréhension de la Bible.

Proposer aux baptisés un lieu de formation continue durant toute leur vie chrétienne

## 3. Localisation

Les conférences ont lieu le Samedi matin au Centre Huit, 8 rue de la porte de Buc –Versailles et à la Salle Notre-Dame, 2 rue Baillet Reviron – Versailles.

Les cours de langues bibliques ont lieu au Centre Huit ou chez les professeurs.

## 4. Correspondants

Claude Vibert, membre du CA : [vibert.claude@neuf.fr](mailto:vibert.claude@neuf.fr)

Paul Sentilhes, membre du CA : [paul.sentilhes@club-internet.fr](mailto:paul.sentilhes@club-internet.fr)

Contact : [ibv78@orange.fr](mailto:ibv78@orange.fr)

## 5. Historique

Association œcuménique fondée en 1999 par des théologiens catholiques et protestants.

## 6. Activités

Organiser des cycles de conférences par des exégètes reconnus, alternativement selon les années sur des thèmes de l'AT et du NT : 150 à 200 assistants.

Lecture à deux voix de textes bibliques : environ 80 participants.

Cours d'hébreu, de grec et d'araméen chrétien (syriaque) : une cinquantaine d'élèves.

- Des ateliers bibliques par Claude Vibert et Paul Sentilhes prolongent les conférences.

## 7. Réalisations

Dernières actions en 2014 :

- Les lettres des disciples de Paul : 7 conférences avec Daniel Marguerat, Daniel Gerber, François Vouga, P. Jean-Noël Aletti sj, P. Yvon Quéménéur.
- La vie, la mort, l'au-delà : du Shéol à la Résurrection : 8 conférences par Patrice Rolin et Marie-Noëlle Thabut.

Excursion de fin d'année à l'abbaye de Fontenay

## 8. Production documentaire

Les cycles de conférences font l'objet d'enregistrement puis d'un texte relu par les auteurs et mis à disposition des auditeurs mais non destiné à la publication.